



KUNSTPORTEN

Følgende bilder brukes og formidles i Kunstporten:

Barnefamilier - Andy Warhol - Brosjen

-Kunstagenten, 2015. Sparebankstiftelsen DNB

2 stk. fargevarianter:

-Andy Warhol: *Eva Mudocci (After Munch)*, 1984. Sparebankstiftelsen DNB, Haugar Vestfold Kunstmuseum © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Edvard Munch: *Eva Mudocci/Brosjen*, 1903. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Fotografi av Eva Mudocci med fiolin. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Beyonce, Vogue, <http://cdn26.us1.fansshare.com/photo/vogue/beyonce-vogue-may-rex-beyonce-154423165.jpg>

-Andy Warhol: *Marilyn Monroe*, 1967. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc./Artists Rights Society (ARS), New York

-Isac Elliot, <http://www.maximumpop.co.uk/isac-elliott-interview/>

-Andy Warhol: *Celebrities, Kronprinsesse Sonja*, 1982. Nasjonalmuseet © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc./Artists Rights Society (ARS), New York

-Tommel opp, <http://www.companystories.no/wp-content/uploads/2011/03/thumbs-up.jpg>

Barnefamilier - Andy Warhol - Dobbelportrett

-Kunstagenten, 2015. Sparebankstiftelsen DNB

2 stk. fargevarianter:

-Andy Warhol: *Madonna and Self-portrait with Skeleton Arm (After Munch)*, 1984. Sparebankstiftelsen DNB, Haugar Vestfold Kunstmuseum. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Edvard Munch: *Madonna med foster*, 1895. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

- Edvard Munch: *Selvportrett med knokkelarm*, 1895. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Andy Warhol: *Self-Portrait with Scull*, 1978. The Menil Collection, Houston, Texas. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Tommel opp, <http://www.companystories.no/wp-content/uploads/2011/03/thumbs-up.jpg>

Barnefamilier - Andy Warhol - Skrik

-Kunstagenten, 2015. Sparebankstiftelsen DNB

3 stk. fargevarianter:

-Andy Warhol: *The Scream (After Munch)*, 1984. Sparebankstiftelsen DNB, Haugar Vestfold Kunstmuseum. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Andy Warhol: *Thirty are better than one*, 1963. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

- *Mona Lisa på Louvre* <http://www.cntraveler.com/stories/2015-12-08/behind-mona-lisa-smile-another-woman>

-Andy Warhol: *Campbell's Soup Cans*, 1962. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc./Artists Rights Society (ARS), New York

- Camilla er Skrik selv! Foto: Haugar Vestfold Kunstmuseum, Mari Ravler Johansen. 2016

-Tommel opp, <http://www.companystories.no/wp-content/uploads/2011/03/thumbs-up.jpg>

Barnefamilier – Espen Dietrichson – Echoes in the Diagram

Skulptur og bilder – 3D og 2D ←

Knut Steen: *Volare*, 1984. Haugar Vestfold Kunstmuseum. © Knut Steen

Bilde av utstillingssal:

- Espen Dietrichson: *Horizontal Doubt #5*, Bronse, 2019. © Espen Dietrichson
- Espen Dietrichson: *Horizontal Doubt #4*, Bronse, 2019. © Espen Dietrichson
- Espen Dietrichson: *Hard Edges, Cloudy Cities #*, Silketrykk. © Espen Dietrichson
- Espen Dietrichson: *Variations on a Dark City #3*, Silketrykk, 2012. © Espen Dietrichson
- Espen Dietrichson: *Variations on a Dark City #2*, Silketrykk, 2012. © Espen Dietrichson
- Espen Dietrichson: *Variations on a Dark City #1*, Silketrykk, 2012. © Espen Dietrichson

- Espen Dietrichson: Flyer til utstillingen i 2001. © Espen Dietrichson

- Video om silketrykk: <https://www.youtube.com/watch?v=ICLCy8UH2wM>

-Tre bilder fra Minecraft: *Svevende by: koko-city*, Eiere: magga282, siggi2002 og KRIS08<http://forums.atc.no/index.php?action=profile;u=771;area=showposts;start=450>

-Espen Dietrichson: *Variations on a Dark City #2*, silketrykk, 2012

- Fotografi av bygningen *Unite d 'Habitata*. Arkitekten heter La Courbusier.
<https://lecorbusiersheffield.weebly.com/park-hill.html>

Bilde av utstillingssal:

- Espen Dietrichson: *Horizontal Doubt #5*, bronse, 2019. © Espen Dietrichson
- Espen Dietrichson *Horizontal Doubt #4*, bronse, 2019. © Espen Dietrichson
- Espen Dietrichson: *Hard Edges, Cloudy Cities #*, silketrykk. © Espen Dietrichson
- Espen Dietrichson: *Variations on a Dark City #3*, silketrykk, 2012. © Espen Dietrichson
- Espen Dietrichson: *Variations on a Dark City #2* silketrykk, 2012. © Espen Dietrichson

-Espen Dietrichson: *Variations on a Dark City #1*, silketrykk, 2012. © Espen Dietrichson

- Video om 3D-printing: <https://www.youtube.com/watch?v=6dy6Kbl7gWE>

- Espen Dietrichson: *The Faint Light #9*, tusj og akvarell på papir, 2018. © Espen Dietrichson

-Kitty Kielland, *Sommernatt*, 1886. Nasjonalmuseet. Oslo

- Vasily Kandinsky, *Komposisjon 8*, 1923. Solomon R. Guggenheim Museum, New York City, NY, US. © Public domaine. <https://www.wikiart.org/en/wassily-kandinsky/composition-viii-1923>

-Inger Sitter, *Overgang*, 1978. KUNST på arbeidsplassen. © Inger Sitter

- Fotografi av geometriske former: <https://lekeakademiet.no/mag-polydron-femkanter-12-deler.html>

Bilde 1:

- Espen Dietrichson: *Lights Bends Around an Unknown Axis #5*, bronse, 2019. © Espen Dietrichson

- Espen Dietrichson: *Vertical Stretch #1*, bronse, 2019 © Espen Dietrichson

- Espen Dietrichson: *The Third Place #3*, tusj og akvarell på papir, 2018. © Espen Dietrichson

- Espen Dietrichson: *The Third Place #4*, tusj og akvarell på papir, 2018. © Espen Dietrichson

Bilde 2:

- Espen Dietrichson: *Vertical Stretch #1*, bronse, 2019 © Espen Dietrichson

Bilde 3:

- Espen Dietrichson: *Segment of Segment, Opened from Open #2*, bronse, 2018. © Espen Dietrichson

- Espen Dietrichson: *The Faint Light #1*, tusj og akvarell på papir, 2017. © Espen Dietrichson

- Espen Dietrichson: *Closed Segment #5*, håndpolert stål, 2016. © Espen Dietrichson

Kunst I rom – rom og kunst ➡

- Knut Steen: *Volare*, 1984. Haugar Vestfold Kunstmuseum. © Knut Steen

- Fotografi av et dodekaeder: <https://lekeakademiet.no/mag-polydron-femkanter-12-deler.html>

- Espen Dietrichson: *Walls, Cities, Darkness, Forest, Night #6*, Installasjon, 2014. © Espen Dietrichson

- Fotografi av et dodekaeder: <https://lekeakademiet.no/mag-polydron-femkanter-12-deler.html>

- Espen Dietrichson: *Alterstykke i Våler kirke*, 2015. © Espen Dietrichson

- Edvard Munch: *Solen*, 1911. I aulaen ved Universitetet i Oslo.

- Espen Dietrichson: *Horizontal doubt # 6*, silketrykk, 2019. © Espen Dietrichson

- Fotografi av modell. Eksteriør, Våler kirke. Arkitekt Espen Surnevik. 2015

-Fotografi av gutt med kaleidoskopisk kikkert. Foto: Basti Arlt

<https://www.stern.de/nido/selbermachen/selber-machen-kaleidoskop-7170532.html>

Vil du vite mer om kunstneren?

Fotografi av kunstneren: <https://norskluftambulanse.no/espen-dietrichson-skal-lage-jubileumsskulpturen/>

Unge - Andy Warhol – Velkommen! Vil du bli kjent med Andy Warhol?

Velkommen

-Fotografi fra utstillingssalene. Foto: Haugar Vestfold Kunstmuseum.

- Ungdom på museum. Foto: Lillehammer Kunstmuseum

Bli kjent med Andy Warhol

-Andy Warhol: *Self-Portrait with Scull*, 1978. The Menil Collection, Houston, Texas. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

- Pittsburgh: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:PittSkyline082904.jpg> Foto: Bobak Ha'Eri. August 29, 2004.

-Heinz: <http://www.heinz.com/our-food/products/ketchup.aspx>

Warhol, samtiden og masseproduksjon.

-Ungdomsband: Fotoutstilling Øya. 1959. Foto: Tore Fredenlund

-Manhattan: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Above_Gotham.jpg Foto: Anthony Quintano - Flickr, CC BY 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=34972554>

-Dame foran kjøleskap: http://www.forskningsradet.no/prognett-fripro/Nyheter/Dyppfryseren_forandret_landet/1253962169297&lang=no Foto: Mandal RadioElektro, 1964

Popkunsten, varemerke og iscenesettelse.

-Andy Warhol: *-Campbell's-Soup-Cans*, 1962 Museum of Modern Art ©The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

Død og fordervelse som kulturuttrykk.

- Avisartikkel: «129 Die in Jet» <http://www.zinzin.com/observations/2012/i-can-be-your-monday-june-4th-1962-no-296-issue-of-the-new-york-mirror/>

-Andy Warhol: *Marilyn Monroe*, 1967. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Avisartikkel: "Marilyn Dead", August 6, 1962 – Memories of Marilyn - NY Daily News

Norsk popkunst og Munchs motiver som popkunst.

-Fotografi fra utstillingssalene. Foto: Haugar Vestfold Kunstmuseum.

-Pushwagner. Foto: Magnar Kirknes, Scanpix

-Andy Warhols grav. St. John the Baptist Byzantine katolske gravsted, New York. Foto: Allie Caulfield http://www.flickr.com/photos/wm_archiv/2672219430/

Unge - Andy Warhol – Eva Mudocci (After Munch)

-2 stk. fargevarianter:

Andy Warhol: *Eva Mudocci (After Munch)*, 1984. Sparebankstiftelsen DNB, Haugar Vestfold Kunstmuseum © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Edvard Munch: *Eva Mudocci/Brosjen*, 1903. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Fotografi av Eva Mudocci med fiolin. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Andy Warhol: *Marilyn Monroe*, 1967. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Grafitti Stensil: Foto: Adrián González de la Peña/Demand Media <http://graffitimundo.com/tag/bs-as-stencil/>

Unge - Andy Warhol – Madonna and Self-Portrait with Skeleton Arm (After Munch)

2 stk. fargevarianter:

-Andy Warhol: *Madonna and Self-portrait with Skeleton Arm (After Munch)*, 1984. Sparebankstiftelsen DNB, Haugar Vestfold Kunstmuseum. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

2 stk. fargevarianter:

-Edvard Munch: *Madonna med foster*, 1895. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

- Edvard Munch: *Selvportrett med knokkelarm*, 1895. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Andy Warhol: *Self-Portrait with Skull*, 1978. The Menil Collection, Houston, Texas. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Edvard Munch: *Marats død*, 1907 © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

- Avisartikkel: 129 Die in Jet <http://www.zinzin.com/observations/2012/i-can-be-your-monday-june-4th-1962-no-296-issue-of-the-new-york-mirror/>

-Andy Warhol: *Marilyn Monroe*, 1967. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Avisartikkel: Marilyn Dead, August 6, 1962 – Memories of Marilyn - NY Daily News

Unge - Andy Warhol – The Scream (After Munch)

3 stk. fargevarianter:

-Andy Warhol: *The Scream (After Munch)*, 1984. Sparebankstiftelsen DNB, Haugar Vestfold Kunstmuseum. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Edvard Munch: *Skrik*, 1893 © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Edvard Munch: *Skrik*, 1910 © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Andy Warhol: *Thirty are better than one*, 1963. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

- Foto: Kvinne som iscenesetter seg selv. https://twitter.com/trini_no

Lydeffekter

Lydeffekter er hentet fra Freesound. Vi følger Creative Commons retningslinjer.

Lydfilene er forfattet av formidlingsavdelingen ved Haugar Vestfold Kunstmuseum. Produsert og av Mari Ravler Johansen, Gry Bø og Caroline Berg. Teknikk og redigering: Mari Ravler Johansen